

« un monde devant soi »
exposition des 2e1 et 2e2 Enseignement d'Exploration Arts Visuels
au CDI du Lycée Ampère, du 1er au 16 mars 2018

Dans le cadre du dispositif « Découverte » de la Région Auvergne-Rhône- Alpes, l'association Blick Photographie propose des ateliers d'éducation à l'image et de pratique artistique.

Blick Photographie privilégie trois aspects essentiels :

La dimension pédagogique

Pouvoir intégrer l'atelier dans le programme et les objectifs pédagogiques de l'établissement.

La dimension culturelle

Rencontrer une œuvre en lien avec le projet (visites d'exposition, parcours patrimonial ou corpus d'images)

La dimension artistique

Elle doit être au cœur du projet. Les artistes sélectionnés sont engagés dans une vraie démarche artistique et doivent avoir envie de la faire partager aux élèves.

Les ateliers sont composés :

D'une initiation technique

En lien avec la thématique abordée (prise de vue numérique, photographie studio, retouche d'image, photographie argentique, etc.)

D'une initiation ludique

A la lecture d'image par le biais d'un jeu ou par des débats.

D'un parcours créatif

Un artiste est invité pour vivre avec les élèves une expérience artistique en lien avec la thématique choisie.

La thématique retenue pour le partenariat 2017-18 avec le Lycée Ampère est :

Le monde devant soi : *« à force de voir les choses qui nous entourent, on ne les regarde plus. S'inspirant de la démarche documentaire, ce thème permet aux élèves d'appréhender avec un regard nouveau leur territoire, leur environnement quotidien, qu'il soit scolaire, social, géographique ou familial. »*

Calendrier des séances avec les artistes Loïc Xavier et Muriel Jouya

Fin décembre : présentation du projet avec l'équipe des photographes de Blick, Loïc Xavier et Muriel Jouya : « *comment le hors champ conditionne notre lecture d'une photographie ?* »

Analyse d'images par discussion et échanges collectifs.

Consignes, démonstration des appareils argentiques, premiers essais de prise de vues dans le Lycée. Travail à poursuivre dans la semaine hors du Lycée.

Janvier : découverte des images produites par les élèves (avec inversion des productions des deux classes) ; constitution des groupes et distribution des images. Questions :

- que pourrait révéler le hors-champ de l'image attribuée au groupe ?
- comment orienter la lecture de la photographie par un travail plastique autour de l'image?
- objectif du projet : obtenir une « image augmentée »

Février : fin de la réalisation technique et préparation de l'exposition. Fiche d'auto-évaluation et de préparation de la présentation orale devant les deux classes réunie au CDI le 1er mars.



Les photographes avec l'un des deux groupe d'EE Arts Visuels.

EXPOSITION A DÉCOUVRIR AU CDI DU LYCÉE AMPÈRE, DU 1ER au 16 MARS 2018 !

